

Szalay Imre fazekas népi iparművész
Tel.: + 36 30 267 7618
kalyhakhaza@gmail.com

KESZTHELYI POLGÁRMESTERI HIVATAL 8360 Keszthely, Fő tér	
2019. APR 08	
Küldve: 2019. 04. 10. Jzf	
Ügyiratszám: 2/4217-520/19	Ügyintéző: Kucsi



Tárgy: Első keszthelyi kézműves porta

Ruzsics Ferenc, Keszthely Város Polgármestere és Keszthely Város Önkormányzatának
Képviselő Testülete részére

Tisztelt Polgármester Úr, Tisztelt Képviselő Testület!

Korábbi kérelmemet kiegészítve és pontosítva, azzal a kéréssel fordulok ismételtén Önökhöz, hogy támogassák elképzelésemet.

Az Önkormányzattól bérelt helyiségben általam működtetett Kályhák Háza fazekasműhely szomszédságában található lakás, korábbi bérlője Mátés Mária (Marika) decemberben bekövetkezett halála miatt jelenleg használaton kívül áll. Szeretném ennek az ingatlanak a bérleti jogát elnyerni, és tevékenységem bővítéséhez használni.

Több mint 6 év óta készítem a kályhacsempéket, és működtetem a népi kályhásság történetét bemutató állandó kiállítást a Kastély utca 3. számú ingatlanban létrehozott Kályhák Házában. A kettő együtt olyan, az országban más által nem végzett tevékenység, mely egy a XX. század elején majdnem teljesen elhalt szakma (fazekas-kályhás) életben tartását és népszerűsítését szolgálja. A műhelyem tulajdonképpen élő múzeumként működik, ahol nem (csak) a kiállított tárgyak, hanem a munkavégzés módja, az alkalmazott technikák és szerszámok is őrzik egy valamikor Keszthelyen is hagyományosnak számító szakma szellemi és gyakorlati tudását. Nem a termelékenység folyamatos növelése a cél, hanem a megismert értékek segítségével olyan tüzelő eszközök létrehozása, melyek magukban hordozzák a múltat, és műszakilag kielégítik a mai igényeket. Ezt a csempékészítési technikát jelenleg az országban 10 és 20 között használják, csempékészítést és építést is talán 5 és 10 fő között végeznek, „Cserépkályha- és kemencekészítő népi iparművész” címmel ketten rendelkezünk az országban, a Kályhák Házához hasonló egész évben nyitott, látogatható műhely, mely a szakma múltját is bemutatja, nincs máshol.

Marikával kialakult jó szomszédi kapcsolat miatt volt alkalmam többször is járni a lakásban, így pontosan ismerem leromlott állapotát. Azt is tudom, hogy a mindennapjait mennyire zavarta a szomszédos étterem konyhájából áradó olajszag, edényzörgés, hangos beszéd (ezek ellen többször is panasszal élt). A kastély szabadtéri programjai és a látogatók mozgása is erősen áthallatszott a lakásba. Mivel az én tevékenységem is nagy vendégforgalommal jár, ezeket a környezeti hatásokat én könnyebben elfogadom, nem érzem túlságosan zavarónak.

Amennyiben elnyerném a bérleti jogot, egy egyszerű felújításnál többet, a lakás műszaki korszerűsítését is elvégezném a saját költségemen. A jelenlegi elrendezése célszerűtlen, túl sok kis alapterületű helyiségből áll, melyek egy részének a fűtése nincs megoldva. Az elektromos hálózat (alumínium falkábel), a víz és szennyvíz vezeték több évtizedes, elavult. A padlóburkolatok sem elégítik ki a mai igényeket. Egyszerűbb és célszerűbb alaprajzot

alakítanék ki, az elektromos hálózatot a mai előírásoknak megfelelően korszerűsítéнем, a vizes blokkot felújítanám (a korábbi gyakori dugulások okát megszüntetném), a belső nyílászárókat az épület stílusával megegyezőre cserélném. A helyiségek fűtését saját készítésű kályhával oldanám meg.

Az ingatlanban egy kályha bemutatótermet szeretnék kialakítani, melynek az egyediségét az adná, hogy a kályhákat enteriőrbe helyezném. Nem sorban egymás mellé állítva, hanem valóságoshoz hasonló környezetet kialakítva építeném fel a bemutatni kívánt darabokat. Két darab szobai kályhát és egy darab konyhai csempetűzhelyt készítenék el, működőképes kivitelben, a jelenlegi kéményekre kötve. Ez a megoldás lehetővé tenné számomra, hogy megfelelő környezetben mutassam be akár működés közben is a kályhákat. Az átalakítással és felújítással olyan elrendezésű és műszaki állapotú ingatlan jönne létre, melyet az Önkormányzat, mint tulajdonos a későbbiekben akár lakásként is tud hasznosítani, újabb átalakítás nélkül.

A bérleti jogviszony lehetővé tenné, hogy a teljes udvart én kezeljem. Így meg tudnám valósítani egy korábbi tervemet, hogy a kb. 25 m hosszú udvaron létrehozzak egy „kályhás tanösvényt”, mely bárki által ingyenesen látogatható lenne, és évente megújulva, témájában kapcsolódna a Kályhák Háza tevékenységéhez. Időjárás álló molinókon (5-7 db kb. 1 négyzetméteres felületű) a kályhásság történetét, a kályhakészítés munkafázisait bemutató képeket, szövegeket helyeznék az udvari növények közt jelenleg is meglévő fém táblákra. Ez a helyi és más iskolák diákjainak ismeretnövelő, az idelátogató turistáknak pedig máshol nem található látnivaló lenne. A szabadtérben az eddigiéknél nagyobb létszámú csoportokat is tudnék fogadni, akik igény szerint a vezetésemmel is megnézhetik ezt a kiállítást. Az épületben 15 főnél többen egy időben nem tudják élvezhetően látogatni a kiállítást, pedig már eddig is többször volt igény akár 30-40 látogató egyidejű fogadására. A szabadtéri és a fedett kiállítás együttes működtetése nagyobb létszám esetén lehetővé tenné akár a csoport megosztását, forgószínpad szerűen használva a két kiállítást. A kerti növények közt elhelyezett kiállítási tablók olyan látogatói környezetet jelentenének, melynek sajátos hangulatával nem hiszem, hogy más kézműves műhelyben is találkozhatnak a látogatók.

Így jöhetne létre egy olyan kézműves porta, amely a környéken egyedülállónak számítana, és esetleg minta lehetne hasonló létrehozására a városban. A Kályhák Házában végzett tevékenységemet én élethosszig tartóan szeretném folytatni, és bízom benne, hogy én utánam az általam kialakított terekben hasonló kézműves tevékenység végzésére lesz lehetőség. Ha a Kályhák Háza, mint kézműves porta sikeresen működik, talán minta lehet a „Keszthely hazavár” program mellett, egy kézművesek számára kínált lehetőséghez, ahol szakmai tudásukkal és saját anyagi lehetőségükkel alakítanak ki portákat kézművesek, az Önkormányzat ingatlanaiban. Így hosszabb távon akár egy „Kézművesek utcája” is létrejöhetne a kastélytól a Sétáló utca felé.

Az elvégzendő munkák (új alaprajz kialakítása, az elektromos hálózat cseréje a mérőórától kezdve, a víz és szennyvíz vezeték cseréje, kerámia és hajópadló járófelületek kialakítása, tömörfa nyílászárók beépítése, saját tervezésű és készítésű tüzelőeszközök beépítése)

jelentősen megnövelnék a Város tulajdonát képező ingatlan anyagi és használati értékét, olyan módon, hogy a költségek nem a Várost terhelik.

Az ingatlan jelenlegi állapotát és a saját anyagi lehetőségeimet figyelembe véve maximum bruttó 25.000 Ft bérleti díjat tudok felajánlani, és kérem az értéknövelő munkák költségeinek a bérleti díjből való levonását (bérbeszámítás).

Kérem, segítsenek egy olyan bérleti konstrukció létrehozásában, mely egyformán előnyös a Városnak és nekem.

Eddigi támogatásukat megköszönve, tisztelettel:

Szalay Imre

Szalay Imre

fazekas, cserépkályha- és kemenceépítő népi iparművész

Keszthely, 2019. április 8.

