

Javaslat a

**„Helikoni Ünnepségek”
települési és megyei értéktárba történő felvételéhez**



Készítette:

Dr. Horváth Teréz

.....

Keszthely, 2015. augusztus 10.

(P. H.)

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

Keszthely Város Jegyzője

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: **Dr. Horváth Teréz**

Levelezési cím: **Keszthelyi Polgármesteri Hivatal, 8360 Keszthely, Fő tér 1.**

Telefonszám: **83/505-504**

E-mail cím: **jegyzo@keszthely.hu**

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

Helikoni Ünnepségek

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszer gazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások | <input checked="" type="checkbox"/> kulturális örökség | <input type="checkbox"/> sport |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet | <input type="checkbox"/> turizmus | |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

Újkori Középiskolás Helikoni Ünnepségek Alapítvány, Keszthely, Kossuth Lajos u. 28.

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

települési tájegységi **megyei** külföldi magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A Helikoni Ünnepségek a dunántúli középiskolás korosztály nagy hagyományokkal rendelkező, két évente megrendezésre kerülő keszthelyi, kulturális seregszemléje, ahol a diákok iskolai keretek között, 18 művészeti kategóriában, szakértő zsűri előtt mérik össze tudásukat.

A Helikon, mint kulturális esemény lassan kétszáz éves múltra tekint vissza. Az alapító, gróf Festetics György 1817-ben szervezte meg első alkalommal a keszthelyi Helikoni Ünnepségeket a helybéli gimnázium, a Georgikon és a zeneiskola tanulóinak, valamint a kor jeles, dunántúli íróinak, költőinek részvételével. A Helikoni ünnepségek hajnalát olyan nagyságok fényesítik, mint Berzsenyi Dániel, Kisfaludy Sándor, Dukai Takács Judit, Pálóczi Horváth Ádám és Kazinczy Ferenc. Az ünnepségek Festetics halálával, 1819-ben megszakadtak. Folytatására a 20. század első felében tettek először kísérletet, de az 1921-es és az 1932-es nagyszabású eseményeknek hosszú ideig nem volt folytatása. A Helikon felújítására csak 1958-ban, az ünnepségek 140. évfordulóját követően, néhány lelkes lokálpatrióta kezdeményezésére kerülhetett ismételt sor. A 90-es évekig tartó időszakban a rendezvény többször is átalakult, a helyi szervezők a negyven év alatt próbálták a kulturális és művészeti rendezvényt - több-kevesebb sikerrel - a politikától függetleníteni.

A rendszerváltást követően a rendezés joga visszakerült a városhoz. Keszthely a kilencvenes években egy alapítványt hozott létre, amely azóta is háttérintézménye, lebonyolítója a Helikoni Ünnepségeknek. A gyakorlati feladatokat a rendezőbizottság és a Goldmark Károly Művelődési Központ látja el.

A rendezvény legfőbb célja, hogy szervezett versengés formájában lehetőséget biztosítson a középiskolás korosztály számára a különböző művészeti ágakban elért felkészültségük bemutatására. A versengés nem csak a verseny örömeért zajlik, a szakmai körökben is elfogadott helikoni minősítések a kezdetek óta rangot adnak a rendezvénynek. Az értékelés és a produkciók minősítése neves szakértőkből, művészekből és pedagógusokból álló zsűri feladata. 2014-ben 50 település 128 középiskolájából 3300 diák részvételével 500 versenyprogramra került sor.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A Helikoni Ünnepek magyarországi és európai viszonylatban is egyedi rendezvény, hiszen a középiskolás korosztály ilyen jelentős nagyságrendű összművészeti megnyilvánulásával alig találkozni. A Helikon Keszthely városának a legrégebbi, legismertebb és legnagyobb rendezvénye. A rendezvényt az 1817-es kezdetektől a 20. század eleji felújításán és az 1970-es évekbeli kicsúcsosodásán át egészen napjainkig kiemelkedő figyelem kísérte helyi, régiós és országos szinten egyaránt. A rendezvényeket - profiljuktól függően - hazánk ismert irodalmi alakjai, a megyei, a régiós és az országos politikai vezetői is rendszeresen megtisztelték jelenlétükkel.

A Helikon egyet jelent Keszthellyel és lényegében a város is szorosan összekapcsolódik a szóval és annak tartalmával. Ennek egyik legjobb példája a városban számtalan helyen fellelhető névhasználat, valamint az emberek és a mindenkori városvezetés töretlen elkötelezettsége a rendezvény iránt.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

- Szabolcs András: Az ifjúság Helikoni Ünnepségi Keszthelyen. Nagykanizsa, 1998, Czupi Kiadó
- Cséby Géza: Három Helikon; Helikon Keszthely 2000, Helikoni Rendező Bizottság
- Tar Ferenc: A Helikoni Emlékmű; Helikon Keszthely, 2000., Helikoni Rendező Bizottság
- Tar Ferenc: Helikon 1921-ben; Helikon Keszthely, 1992, Helikoni Rendező Bizottság
- Dr. Tóth István: A keszthelyi Helikon nevének eredete. In. Múzeumi Kurir 1980. augusztus, 33. sz. - IV. köt
- Süle Sándor: A keszthelyi Georgikon. 1797-1848. Bp; 1967, Akadémiai Kiadó
- <http://goldmarkmk.hu/helikon2014/a-helikon>

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

<http://goldmarkmk.hu/helikon2014/a-helikon>



III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális dokumentációja





2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek

.....

3. A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

.....