



KESZTHELYI TELEPÜLÉSI ÉRTÉKTÁR BIZOTTSÁG

Ügyirat száma: 1/493-5/2026.

Ügyintéző: Nyári Emőke

J E G Y Z Ó K Ö N Y V

Készült: A Keszthelyi Települési Értéktár Bizottság 2026. március 9. (hétfő) 14.00 órai kezdettel megtartott üléséről.

Az ülés helye: Keszthelyi Közös Önkormányzati Hivatal Udvari Tárgyaló
(Keszthely, Fő tér 1.)

Jelen vannak: Dékány Péter bizottsági elnök
Dr. Müller Róbert bizottsági tag
Verebélyi Judit bizottsági tag

Dékány Péter elnök köszöntötte a megjelent bizottsági tagokat. Megállapította, hogy az ülés a Keszthelyi Települési Értéktár Bizottság Szervezeti és Működési Szabályzata alapján, szabályszerű módon került összehívásra, a bizottság tagjai közül Tar Ferenc igazoltan van távol, a bizottság azonban így is határozatképes, ezért az ülést megnyitotta. A napirendi javaslatot a bizottság elé terjesztette és felkérte a jelenlévő tagokat a napirenddel kapcsolatos javaslataik, észrevételeik megtételére.

A napirenddel kapcsolatban észrevétel nem érkezett.

Dékány Péter elnök a napirendi javaslatot szavazásra bocsátotta.

A Települési Értéktár Bizottság 3 egyhangú igen szavazattal elfogadta az alábbi napirendet.

N a p i r e n d

1. A Keszthelyi Települési Értéktár Bizottsághoz beérkezett felvételi javaslat elbírálása

Előterjesztő: Dékány Péter bizottsági elnök

Dékány Péter elnök ismertette az előterjesztés tartalmát a bizottsággal miszerint a kezdeményező által 2025. decemberében benyújtott, 2026. februárjában adatkezelési, hozzájárulási és támogató nyilatkozattal kibővített javaslat megfelelt a jogszabályban előírt alaki, tartalmi előírásoknak, így az a bizottság elé kerülhetett. Elmondta, hogy a kultúrát szerető javaslattevő a „Goldmark Károly Művelődési Központ 50 éves Faragóköre” érték kulturális örökség szakterületi kategóriába történő felvételét kérte, melyet ő teljes mértékben támogatásra érdemesnek tart.

Verebélyi Judit bizottsági tag egyetért az elnök javaslatával. Ugyanakkor észrevételezte, hogy a kezdeményező a benyújtott javaslatában az érték megjelenése kapcsán becsatolt linkekhez kapcsolódó dokumentumokat, tudósításokat kinyomtatott formában nem csatolta mellé. Ezeket ő kinyomtatta és a bizottság részére átadta.

Dr. Müller Róbert bizottsági tag támogatja az érték kulturális szakterületi kategóriába történő felvételét. A kezdeményezés tekintetében viszont megjegyezte, hogy fontos lenne a javaslatok összeállításakor a pontosabb helyesírási szabályok alkalmazása is.

Dékány Péter elnök tájékoztatta a bizottság tagjait, hogy tudomása szerint készül egy kiadvány a keszthelyi értékek nyomtatott formában történő megjelenítése tekintetében.

Verebélyi Judit bizottsági tag elmondta, hogy a kiadvány készítői megkeresték őt is, szívesen segít nekik, támogatja ennek a kiadványnak a megjelenését.

Dr. Müller Róbert bizottsági tag örömdetesnek tartja a kiadvány kiadását, amely jó lenne, ha folyamatosan bővíthető formában jelenne meg és mindig tartalmazná a bizottság aktuális döntéseit.

Az elnök ezután a határozati javaslat „A változatát” szavazásra bocsátotta.

A bizottság „Goldmark Károly Művelődési Központ 50 éves Faragóköre” Települési Értéktárba történő felvétele vonatkozásában 3 egyhangú igen szavazattal meghozta a következő határozatot.

1/2026. (III. 9.) számú KTÉB határozat

A Keszthelyi Települési Értéktár Bizottság „A Keszthelyi Települési Értéktár Bizottsághoz beérkezett felvételi javaslat elbírálása” című előterjesztést megtárgyalta és az alábbi határozatot hozta:

1. A Keszthelyi Települési Értéktár Bizottság a „Goldmark Károly Művelődési Központ 50 éves Faragóköre”-t felveszi a Keszthelyi Települési Értéktár kulturális örökség szakterületi kategóriájába.
2. A Keszthelyi Települési Értéktár Bizottság felkéri a bizottság elnökét, hogy a döntésről a határozat megküldésével a Zala Vármegyei Értéktár Bizottságot és a javaslattevőt tájékoztassa.

Határidő: tájékoztatásra: 2026. március 31.

Felelős: Dékány Péter bizottsági elnök

Dr. Gábor Hajnalka jegyző

(Dr. Krupla-Takács Zsófia osztályvezető)

Dékány Péter elnök megállapította, hogy a bizottsági ülés napirendjével kapcsolatban nincs további hozzászólás, így 14.30 órakor a Települési Értéktár Bizottság ülését bezárta.

Kmf.


Dékány Péter
elnök


Nyári Emőke
jegyzőkönyvvezető

45 éves a fafaragó szakkör

A Fejér György Városi Könyvtár kiállítóterében felállított vitrinekben összesen 12 alkotó munkája látható. A tárlatot zömmel a kisméretű tárgyak jellemzik, melyek sokszínű faragások. A különböző technikával elkészített munkák a fafaragó szakkör eddigi 45 évét méltatják.

*„45. évünket ünnepeljük ennek a kiállításnak a kereteiben keretében, ahol ez jubileumi évforduló. Az idei ősszel a 46. szezónkat kezdjük el tehát egy kicsit megkorosodott a szakkör, de egy méltó környezetben próbálunk egy kis megemlékezéssel és kiállítással a közönségnek bemutatkozni ez alkalomból.” - tájékoztatott **Bereczky Csaba**, fafaragó szakkör vezetője, népi iparművész, a Népművészet Mestere, az MMA tagja.*

A fafaragók rendszeresen találkoznak a Népművészeti Alkotóházban. A tagok jórészt otthon dolgoznak és az összejöveteleken vitatják meg és értékelik egymás munkáját. Edvi Gyula 1996 óta jár rendszeresen a fafaragó szakkörbe.

*„Én mindenféle tárgyat készítek a fa- és csontfaragástól, spanyolviasz berakástól a fémművességig. Általában mindig valamit éppen kiragadok az adott nagy magyar népművészet témából. És abból próbálom valamilyen használható ajándéktárgyat elkészíteni. Gyakorlatilag csak hobbiból dolgozok ajándék tárgyakat készítek az ismerőseimnek.” - mondta **Edvi Gyula**, fafaragó népművész.*

Jankovics Tamás az 1977-es alapítás óta oszlopos tagja a szakkörnek. Saját útkeresése után '86-ban kezdett el a fakéreg megmunkálásával foglalkozni. Ma leginkább ezek a munkák jellemzik művészetét, a témáról 1 éve könyvet is írt.

*„Az újságból tudtam meg hirdetik, hogy Bereczki Csabának alakult ez a csoportja, felkerestem, vittem egy- két munkámat és akkor megkritizálta, megmondta, hogy a faragás jó, csak nem jó helyen van, ...tehát útbaigazított.” - mesélte **Jankovics Tamás**, a Népművészet Mestere.*

A Goldmark Károly Művelődési Központ Fafaragó szakkörének alkotásai december 2-ig láthatók a városi könyvtárban.

<https://tvkeszthely.hu/news/1564-45-eves-a-fafarago-szakkor>

2016. jún. 7. kedd | [Keszthely](#)

40 éves a Keszthelyi Fafaragó Szakkör

Lovaskocsit, faragott sétabotokat és tulipános ládát is láthatnak azok, akik ellátogatnak az idén 40 éves születésnapját ünneplő keszthelyi fafaragó szakkör kiállítására. A Város Napja programsorozat keretein belül tartott megnyitón köszöntötték a szakkör vezetőjét és tagjait, elmondták, példaértékű az az összetartás, ahogy az elmúlt negyven évben a tagok dolgoztak és alkottak.

„Minden fában van egy szobor, csak le kell hántani róla a felesleget.” Így köszöntötte pénteken Ruzsics Ferenc, Keszthely város polgármestere, a fennállásának 40. évfordulóját ünneplő fafaragó szakkört. A polgármester beszédében elmondta, jó érzés az ilyen közösség, hiszen ez a városnak is rangot biztosít. A jeles évforduló alkalmából nyílt kiállításon 40 év munkája, a régi és új tagok faragott tárgyai is helyet kaptak.

„Nekem ez jelentette a kikapcsolódást, és egy örömet jelentett. A fának az illata, nem mondom, hogy szaga, mert a fának illata van. Eleve, mikor valamit az ember, fogott egy botot, és elkezdte faragni, és volt egy görcs, s abból kijött egy arc, az valami csoda.” - mesélte **Dr. Bekó Lajos** a Fafaragó Szakkör egyik legrégebbi tagja.

Berezky Csaba, a szakkör alapítója és vezetője már a tanulóévei alatt álmodozott egy klubról, ahol elsősorban gyerekeknek, fiataloknak taníthatja meg a fafaragás csínját-bínját. Horváth Ottó, a keszthelyi művelődési központ egykori igazgatója karolta fel elsőként ezt a törekvést, és így alakult meg 1976-ban a helyi fafaragó szakkör.

„Ez a fafaragó kör, ez kimondottan arra épült, hogy a hagyományos népművészeti kultúrának a továbbéltetését, és technikáinak megtanítása volt a fő cél, és ezen tevékenykedtem. Én magam is tanultam, és folyamatosan tanítottam úgy a fiatalokat, mint a felnőtteket. Ha lehetőség volt rá, megszerveztük a tanulmányutakat, többfele jártunk az országban már a hetvenes évek, nyolcvanas évek, kilencvenes években, Erdélybe is eljutottunk tanulmányútra, hogy fejleszthessük a tudásunkat.” - tájékoztatott **Berezky Csaba**, a szakkör vezetője.

Kékedi László a Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti Tagozatának vezetője kiemelte, a keszthelyi szakkörnek példaértékű az együtt dolgozásra való képessége. Fontosnak tartja, hogy a tagok 40 év óta nagy hangsúlyt fektetnek a fiatalok tanítására, az utánpótlás nevelésére is. Elmondta, sokat jelent az ország, és Európa számára is az ilyen szakkörök megléte.

„El kell jönni, meg kell nézni mindenkinek ezt a kiállítást, erőt meríteni belőle, hogy mennyi szépség lakozik a népművészetben, és a népművészet nem egy múlandó dolog. Ez élő, tehát egy élő népművészet, nem csak a 19. században kell beszélni a népművészetéről, jelen pillanatban is ezeket a tárgyakat funkcióba lehet állítani.” - mondta el a **Kékedi László**.

A szakkör munkáját Csengei Ágota, a Goldmark Károly Művelődési Központ vezetője egy emléklakettel ismerte el, Kékedi László pedig a Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti Tagozatának elismerő oklevelét nyújtotta át a kör vezetőjének. A szakkör kiállítása június 21-ig tekinthető meg a Balaton Színház Simándy termében.

Regman Karola - Keszthelyi TV

<https://tvkeszthely.hu/news/9415-40-eves-a-keszthelyi-fafarago-szakkor>

Népszerű a keszthelyi fafaragó szakkör

Immár harminchét éve készülnek népművészeti motívumokkal díszített botok, fából készített edények, használati tárgyak a keszthelyi Alkotóházban **Bereczky Csaba** irányításával. A Goldmark Károly Művelődési Központban működő fafaragó szakkör a fiatalokat és a felnőtteket egyaránt vonzza, így két csoport is dolgozik hétfőnként.

„A népművészeti fafaragás a fő irány, de megjelennek a plasztikák, a kéregmunkák, s a spanyolviasz berakások is” - fogalmazott Bereczky Csaba. „Az egész életemet átszötte a faragás, a motívumok gyűjtése, úgy gondoltam, mindezt tovább kell adnom. Az érdeklődés szerencsére folyamatos” – mondta a fafaragó, aki szerint a legfontosabb, hogy a gyermekek és felnőttek kedvvel faragnak.

Tanítványai számos értékes díjat kaptak, akadt köztük, akinek alkotását zsűrizték, kiállították. A Goldmark Károly Művelődési Központ pályázati pénzből segítette a szakkör működését, eszközöket vásároltak a népművészeti hagyományokat ápoló gyermekeknek, felnőtteknek.

Forrás: *Zalai Dombháztól a Vulkánok Völgyéig Egyesület, zalaihirlap.hu*

<https://www.hermanottointezet.hu/node/444086>